

MAESZ

Magyar Torna Szövetség Aerobik Szakág

AEROBIC GYMNASTICS

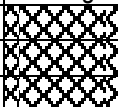
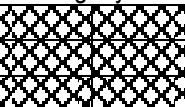
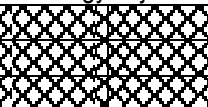
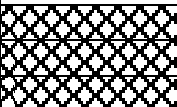
Szabálykönyv (Code of Points) 2013 – 2016

VIII. SZ. MELLÉKLET

2013 FEBRUÁR

Útmutató a hazai versenyszámok pontozásához
a COP 2013-2016 alapján

CHALLENGE **MŰVÉSZIHATÁS ÉRTÉKELÉSI SKÁLA**

Kritérium	Elfogadhatatlan		Szegényes		Megfelelő		Jó		Nagyon jó		Kiváló
Zene / Zenehasználat					1.4	1.5	1.6	1.7			
Aerobik Tartalom					1.4	1.5	1.6	1.7			
Általános Tartalom							1.5				
Területhasználat /Térformák	1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0
Művésziesség	1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0

Zene/zenehasználat: - korosztálynak megfelelő zene kiválasztása (kötelező zenék közül)
 - zene használata

Aerobik tartalom: - első és utolsó 8 ütem összetettsége és kreativitása
 - Jumping Jack karkoreográfiájának összetettsége és kreativitása

Kiviteli levonások:

BA,ST,CH – Koreográfiai levonás Nyolcütemenként	0.1 / 0.2
BA,ST,CH – Általános kiviteli hibák	0.1 / 0.2 / 0.3 / 0.5
BA/ST/CH – A kötelező Jumping Jack iránya eltér az előírtaktól (bírókkal szemben)	0.1 (0-45°) 0.2 (45-90°) 0.3 (> 90°)
BA – A kötelező High Leg Kick iránya eltér az előírtaktól (bíróknak oldalt)	0.1 (0-45°) 0.2 (45-90°) 0.3 (> 90°)
BA – A kötelező High Leg Kick nem éri el a csípőmagasságot	0.5
BA – A B140.1, B140.2 és B140.3 elemeknél a kéztámasz nem a lábak mellett van	0.2

Egy elemért / kötelező elemért maximálisan 0,5 pont vonható le kiviteli szempontból.

Nehézelem levonások:

BA	Kötelező elem hiánya (4db Jumping Jack, 4db High leg kicks, átló vagy V, és kör térforma) ⁽¹⁾	0.5/alkalom
BA	Elemismétlés	
BA	Egy karra érkezés	
BA	Egy karral végrehajtott talajelem	
BA	Hiányzó elemcsoport (A, B, C, D)	
BA – UPIV / UPIII / UP II / UPI	Fekvőtámaszba érkezés	
BA – UPIV / UPIII / UPII	Több, mint 3 elem a talajon	
BA – UPIV / UPIII / UPII	Spárgába érkezés	
BA – UPIV / UPIII	0,2-nél magasabb értékű elem	
BA – UPIV / UPIII	Több, mint 4 nehézelem	
BA – UPII	Több, mint 6 nehézelem	
BA – UPII	Több, mint 2 db 0,3 értékű elem	
BA – UPI / UPII	0,3-nál magasabb értékű elem	
BA – UPI / Felnőtt	Több, mint 4 elem a talajon	
BA – UPI / Felnőtt	Több, mint 8 nehézelem	
BA – UPI / Felnőtt	Több, mint egy spárgába érkezés	
BA – Felnőtt	0,4-nél magasabb értékű elem	
BA – Felnőtt	Több, mint 2 db 0,4 értékű elem	
BA – Felnőtt	Több, mint egy fekvőtámaszba érkezés	

⁽¹⁾ Kötelező elem hiányának számít, ha pl. 3 db Jumping Jack vagy 3 db High leg kicks kerül bemutatásra (a gyakorlatban eredetileg sem volt benne 4 db), illetve, ha az előírt irányokat nem tartják be a versenyzők (egyik versenyző sem a megfelelő irányba hajtja végre az elemet).

Trió és csoport (Diákolimpián páros) kategóriákban, amennyiben a versenyzők 4 db Jumping Jack-et / High leg kick-et mutatnak be, de egyikük kevesebbet csinál (pl. rontás, esés stb. miatt), akkor ebben az esetben nem jár levonás kötelező elem hiányáért, hiszen a versenyzők megkísérelték bemutatni a kötelező elemet (a gyakorlatban szerepelt a 4 db kötelező elem).

ST – Kötelező elem hiánya (4db Jumping Jack, talajra lemenet, átló vagy V, és kör térforma) ⁽²⁾	0.5/alkalom
ST – A versenyző leugrik a lépcsőről, vagy lendületszerző elrugaskodást végez	
ST – A Step elemtáblázatban nem szereplő elem bemutatása	
ST – Több, mint 3 nehézelem bemutatása	
ST – Több, mint 1 elem elemcsoportonként	
CH – A versenyzők a CH gyakorlatban lévő elemek végrehajtását nem kísérelték meg	

⁽²⁾ Kötelező elem hiányának számít, ha pl. 3 db Jumping Jack kerül bemutatásra (a gyakorlatban eredetileg sem volt benne 4 db), illetve, ha az előírt irányokat nem tartják be a versenyzők (egyik versenyző sem a megfelelő irányba hajtja végre az elemet). Amennyiben a gyakorlat koreográfiája nem tartalmaz lemenetet, kötelező elem hiányáért szintén levonás jár.

Trió és csoport (Diákolimpián páros) kategóriákban, amennyiben a versenyzők 4 db Jumping Jack-et mutatnak be, de egyikük kevesebbet csinál (pl. rontás, esés stb. miatt), akkor ebben az esetben nem jár levonás kötelező elem hiányáért, hiszen a versenyzők megkísérelték bemutatni a kötelező elemet (a gyakorlatban szerepelt a 4 db kötelező elem).

Főbírói levonások:

Időszabály megszegése		0.2
SA (UP III. / UP II.)	1'08" - 1'09.99" vagy 1'20.01" - 1'22"	
SA (UP I. / Felnőtt), AD, AS	1'23" - 1'24.99" vagy 1'35.01" - 1'37"	
BA (UP IV. / UP III. / UP II.)	1'08" - 1'09.99" vagy 1'20.01" - 1'22"	
BA (UP I. / Felnőtt)	1'23" - 1'24.99" vagy 1'35.01" - 1'37"	
ST	1'13" - 1'14.99" vagy 1'25.01" - 1'27"	
Időhiba		0.5
SA (UP III. / UP II.)	A zene rövidebb, mint 1'08", vagy hosszabb, mint 1'22"	
SA (UP I. / Felnőtt), AD, AS	A zene rövidebb, mint 1'23", vagy hosszabb, mint 1'37"	
BA (UP IV. / UP III. / UP II.)	A zene rövidebb, mint 1'08", vagy hosszabb, mint 1'22"	
BA (UP I. / Felnőtt)	A zene rövidebb, mint 1'23", vagy hosszabb, mint 1'37"	
ST	A zene rövidebb, mint 1'13", vagy hosszabb, mint 1'27"	
A megjelenési kötelezettség (20mp) megszegése I.		0.5
A versenyerületre lépés szabályainak megszegése (pózolás)		0.2
A megjelenési kötelezettség (60mp) megszegése II.		kizárás
Az Olimpiai Charta és Etikai Kódex megsértése		2.0
Emelési magasság szabályának megszegése (2 személy magassága)		0.5/alkalom
Emelések számára vonatkozó szabály megszegése (hiányzó, vagy több emelés)		0.5/alkalom
Tiltott emelés		0.5/alkalom
Tiltott mozdulatok/mozgások SA: • Tiltott mozdulatok listája (lásd: COP Általános rész 31. o.) AD: • Több, mint 2 akrobatikus elem összekapcsolása • Több, mint 3 akrobatikus szett a gyakorlatban BA: • Tiltott mozdulatok listája (lásd: COP Általános rész 31. o.) • Akrobatikus elemek (kivéve cigánykerék) ST/CH: • Akrobatikus elemek • Bukfenc • Kézállás		0.5/alkalom

AS: • Tilos a társat vagy lépcsőt eldobni • Tilos a step lépcsőt rúgni, vagy a társnak átadni • Tilos a C elemcsoport elemeit a step-lépcső segítségével bemutatni (elrugaszkodás és érkezés) • Tilos átugrani egyik lépcsőről a másikra • Tilos fordulatot végrehajtani a step-lépcső segítségével (D elemcsoport elemei) • Tilos átugrani egyik lépcsőről a másikra • Tiltott mozdulatok listája (lásd: COP Általános rész 31. o.) • Tilos akrobatikus elemeket végrehajtani	0.5/alkalom
A gyakorlat megszakítása (2-10 mp) AD és AS kategóriákban az összes versenyző által.	0.5/alkalom
A gyakorlat megállítása (10 mp-nél hosszabb ideig)	2.0 pont
Megjelenés a tiltott zónában	figyelmeztetés
Nem megfelelő viselkedés	figyelmeztetés
Nem megfelelő öltözet Pl.: kiszakadt harisnya, kibomló cipőfűző, ruha nagy mértékű elmozdulása, kiszakadása, ruha elmozdulása miatt alsónemű kilátszik, szemüveg-cipő-hajgumi-hajpánt leesik a versenyzőről, cipzár nagy mértékben szétnyílik, színes hajcsat vagy fejpánt, ékszer, csillám, fiú öltözéken flitter vagy strassz kő, stb.	0.2
A melegítő viselésének elhagyása a csapatok bevonulásakor	figyelmeztetés
A versenyruha viselésének elhagyása a díjkiosztáson	figyelmeztetés
Az Általános Szabályok (SA, AD, AS, BA, ST, CH) megszegése (ide tartozik, ha pl. a megengedettnél több vagy kevesebb versenyző mutatja be a gyakorlatot, ha ST kategóriában több, vagy kevesebb step lépcsőt tartalmaz a gyakorlat, mint versenyzőt, ha a ST lépcső magassága eltér az előírtaktól)	kizárás
ST – 4-nél több lépcsőáthelyezés	0.5/alkalom
ST – Step lépcső szétesése	0.5/alkalom
ST – Tilos a lépcsőt fej fölé emelni, rúgni, dobni, vagy a társnak átadni, 1-nél több alkalommal lábbal tolni	0.5/alkalom
ST – Emelésre vonatkozó szabályok megszegése (maximum 1 emelés, csak végpóz lehet, 1x8 ütem alatt kell felépíteni)	0.5/alkalom
ST – Gyorsabb a zene, mint 140 Bpm	1.0
ST – A versenyzők létszámánál kevesebb, vagy több lépcső van a versenyterületen a gyakorlat bemutatása alatt	kizárás
ST – Vonalhiba – Egyszeri vonalhibának számít, ha a step-lépcső bármely része a versenyterület határát jelző vonalon kívül helyezkedik el. Amennyiben a versenyző ismételt a vonalon kívülre helyezi a lépcsőt, akkor az még egy vonalhibának számít.	0.1/alkalom
CH – Nem hivatalos CH zenére kerül a gyakorlat bemutatásra	kizárás
CH – Emelésre vonatkozó szabályok megszegése	0.5/alkalom
CH – Nem a kötelező gyakorlat kerül bemutatásra (eltérés több mint 3 alkalommal)	1.0
CH – Az előírtaktól eltérően további nehézelem bemutatása	0.5