

EGYÜTTES KÉZISZERCSAPAT – Művészi kivitel

| | |
|---|-----|
| 5 | 3+2 |
|---|-----|

| | |
|----------------------|----|
| E1-E2 közös pontszám | |
| E1 | E2 |

| | | | | | | | | | | |
|---|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| Egyesület: | | | | | | | | | | |
| Művészi levonások | | | | | | | | | | |
| A gyakorlat elején vagy közben 1 vagy több tornász nincs kapcsolatban a kéziszerrel több, mint 4 mp-ig. | | | 0.30 | | | | | | | |
| Az 5 tornász közül egyik sincs kapcsolatban valamelyik kéziszerrel a gyakorlat végén. | | | 0.30 | | | | | | | |
| A gyakorlat elején egy tornász több, mint 4 mp-ig fel van emelve. | | | 0.30 | | | | | | | |
| <i>A mozdulatok stílusának és karakterének tükrözniük kell a zene jellegét; ennek kell irányítania minden elemet a kompozícióban a gyakorlat elején, közepén és végén</i> | | | | | | | | | | |
| <i>térformák közötti kapcsolatok</i> | | 0.20 | | | | | | | | |
| Ritmus: <i>harmónia a mozdulatok és a zenei hangsúlyok, frázisok, tempó között</i> | 0.10 | 0.20 | 0.30 | 0.40 | 0.50 | 0.60 | 0.70 | 0.80 | 0.90 | 1.00 |
| <i>Harmónia hiánya a zene és a mozgás között a gyakorlat végén</i> | | | | | 0.50 | | | | | |
| A mozgás nélküli zenei bevezető hosszabb, mint 4 mp | | | 0.30 | | | | | | | |
| Dinamikai váltások | | | 0.30 | | | | | | | |
| <i>A testszegmensek elégtelen részvétele, beleértve mindegyik tornász arcát</i> | | | 0.30 | | | | | | | |
| Térformák | | 0.20 | 0.30 | | | | | | | |
| | | 0.20 | | | | | | | | |
| Szercserék | | 0.20 | | | | | | | | |
| Csapatmunka szervezettsége | | 0.20 | | | | | | | | |
| Együttműködések | | 0.20 | 0.30 | | | | | | | |
| – tiltott elemek együttműködéssel | | | | | | | | | | |
| Változatosság: | | 0.20 | | | | | | | | |
| irányok és helyváltogatás | | | | | | | | | | |
| A teljes terület kihasználatlan | | 0.20 | | | | | | | | |
| A szint- és helyváltogatások változatosságának hiánya | | 0.20 | | | | | | | | |
| Változatosság: kéziszer elemek | | 0.20 | | | | | | | | |
| Művészi levonás | | | | | | | | | | |

bíró aláírása