



# EGYÉNI gyakorlat Művészi kivitel

E1-E2 közös pontszám

E1

E2

Versenyző neve: \_\_\_\_\_



Művészi hibák	Levonás									
<b>Útmutató: Karakter:</b> <i>A test és a kéziszer mozgása által kifejezett karakternek kell irányítania minden elemet a kompozíció során</i>	0.10		0.30		0.50		0.70			
<b>Kapcsolatok:</b> <i>Logikus és sima átmenetek egyik mozdulattól a másikba</i>	0.10	0.20	0.30	0.40	0.50	0.60	0.70	0.80	0.90	1.00
<i>A kéziszerrel való kapcsolat hiánya a gyakorlat elején és végén (kompozíciós hiba)</i>			0.30							
<i>Indokolatlan kezdőpóz</i>			0.30							
<b>Ritmus: Harmónia a mozgás és a zenei hangsúlyok, frázisok, tempó között</b>	0.10	0.20	0.30	0.40	0.50	0.60	0.70	0.80	0.90	1.00
<i>Harmónia hiánya a zene és mozgás között a gyakorlat végén</i>					0.50					
<i>Mozgás nélküli zenei bevezető hosszabb, mint 4 mp</i>			0.30							
<b>Dinamikai váltások:</b> <i>A tornász mozgásával nincs tekintettel a zene dinamikai váltásaira VAGY a tornász mozgásával nem hoz létre dinamikai váltásokat</i>			0.30							
<b>A test kifejező ereje</b>	0.10		0.30							
<b>A test kifejező ereje:</b> <i>legalább 2 különböző testhullám hiánya</i>		0.20								
<b>Változatosság: irányok és repülési ívek</b>		0.20								
<i>Mozdulatok bemutatása tartós ideig egy helyben a talajon</i>		0.20								
<i>A teljes versenyterület kihasználatlan</i>		0.20								
<b>Változatosság: szintek, helyváltogatások</b>		0.20								
<b>Változatosság: kéziszer elemek</b>		0.20								
<b>Változatosság: kéziszer elemek - minden egyes hiányzó fundamentális szertechnikai elemért</b>			0.30 (1 hiányzik)			0.60 (2 hiányzik)			0.90 (3 hiányzik)	1.20 (4 hiányzik)
<b>Művészi hibák</b>										

Bíró aláírása: \_\_\_\_\_